

بسم الله الرحمن الرحيم
In the name of GOD

زیر نظر مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی
مدیرعامل: محمد حمیدی مقدم

مسئولان گروه سینمایی هنرو تجربه

معاون مرکز گسترش سینمای مستند تجربی و پویانمایی و مدیر گروه: مسعود سفلائی

سرپرست بخش: محمود کاظمی

مدیر روابط عمومی: علی زادمهر

مسئول اجرایی و پشتیبانی: علیرضا قبله

امور داخلی: انسیه طلاگر

مسئول باشگاه مخاطبان: فاطمه شیرینی

طراح کاتالوگ: صبورا دشتکی

با تشکر از:

نادر سروری مهر، عطاالله ندیمی، محدثه واعظی پور، علیرضا عطاری، فرشاد حاجی محمدی، سارا راعی،
حمیدرضا اکبری، شهاب اسدی، محمد نیکبخت، مریم عظیمی، روشن علی رضایی، محمد مهدی معرفت

فهرست مطالب

فیلم‌های منتخب هنر و تجربه از فروردین ۱۴۰۳.....	۷
فیلم‌های منتخب هنر و تجربه از فروردین ۱۴۰۴.....	۵۳
رونمایی و نشست‌های نقد و بررسی سال ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴.....	۸۳
اعداد درباره هنر و تجربه چه می‌گویند؟.....	۱۸۳
سینماهای منتخب هنر و تجربه.....	۱۸۹

درباره ما

گروه سینمایی هنر و تجربه در ادامه مسیر تلاش‌های انجام شده، فعالیت خود را زیر نظر مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی آغاز نمود تا فرصتی برای نمایش سینمایی فیلم‌های هنری ارزشمند داخلی و خارجی برگزیده از فیلم‌های غیرتجاری باشد و درخشش خالقان آن‌ها را در جامعه سینمایی به نمایش بگذارد. نمایش‌های سراسری، رویدادهای فرهنگی و کارگاه‌های آموزشی هنر و تجربه تأثیر بسزایی در ارتقای دانش سینمادوستان ایرانی و شکوفایی جنبه‌های هنری سینمای ایران دارد.

Who We Are

Art and Experience Cinema following the previous efforts, started its activities as part of DEFC programs, to be an opportunity for theatrical distribution of worthwhile domestic, and international arthouse movies chosen from non-commercial ones, in order to demonstrate the brilliance of their creators in the cinema community. Its nationwide screenings, cultural events, and workshops also make a profound impact towards improving Iranian filmgoer's knowledge regarding movies as well as flourishing artistic aspects of Iranian cinema.

فیلم‌های منتخب هنر و تجربه از فروردین ۱۴۰۳





■ عروسک

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: ماجرای دختری که به دنبال انتقام از خانواده‌ای است که به او ظلم کرده‌اند.

کارگردان: بهزاد بروجنی

تهیه‌کننده: جلیل اکبری صحت

بازیگران: امین حاجی اکبری، وحید شیرزاد، ناصر هاشمی، حسن بابازاده، فاطمه اسماعیلی، رضا باقری، فیروز آگلی





■ قوی دل

مستند | ۱۴۰۳ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: بررسی ماجرای ورود خون‌های آلوده فرانسوی به ایران و تلاش‌های احمد قوی‌دل برای تحقق عدالت.

کارگردان: علی فراهانی صدر
تهیه‌کننده: سعید الهی





■ همسایه شما زهره (دشمنان)

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: شب‌نامه‌هایی علیه زنی میانسال در شهرک محل سکونتش در حال توزیع است که جرم‌ها و گناهان بسیاری را به او نسبت می‌دهند...
کارگردان: علی درخشنده
تهیه‌کننده: مجیدبرزگر
بازیگران: رویا افشار، ندا جبرائیلی، مسعود دلخواه، قربان نجفی



روز مات

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: روز مات درباره زوج تحصیلکرده‌ای است که آماده مهاجرت به آمریکا می‌شوند و تصمیم گرفته‌اند برای تقویت زبانشان با یکدیگر فقط به انگلیسی حرف بزنند. اما نگرانی‌های آن‌ها درباره کودک شیرخوارشان آن‌ها را با چالشی جدید روبه‌رو می‌کند.

کارگردان: محمد نوری

تهیه‌کننده: محسن علی اکبری

بازیگران: نیلوفر کارگر، حامد ابافت، نوشین لقمانی،

مسعود خطیبی، عرفان خُدادی



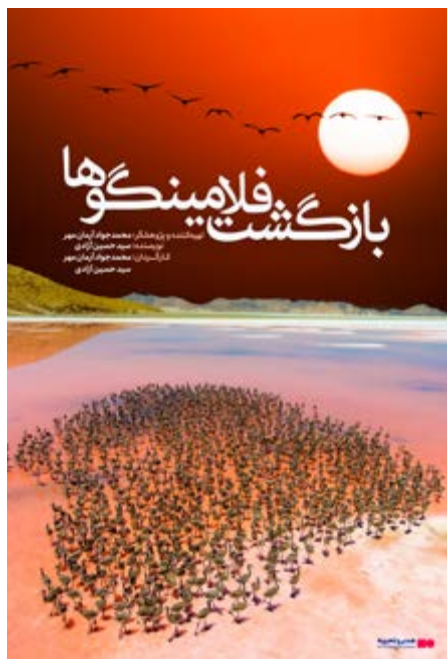


■ بازگشت فلامینگوها

مستند | ۱۴۰۳ | ۳۰ دقیقه

خلاصه داستان: ماجرای فلامینگوهای تالاب پختگان حکایت نبرد نابرابر است جنگ بین خشکسالی، تغییر اقلیم و دستکاری بشر با حیات وحش ترازدی که از سال ۸۶ شروع شد.

کارگردان: محمدجواد آرمان مهر، سید حسین آزادی
تهیه کننده: محمدجواد آرمان مهر





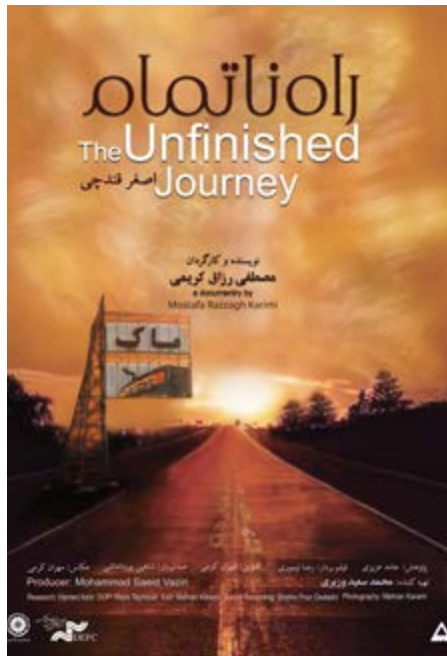
■ راه ناتمام

مسئند | ۱۴۰۳ | ۴۳ دقیقه

خلاصه داستان: این مسند پرتی است از زندگی «اصغر قندچی» که توانست کارآفرین نمونه کشور شود. او آهنگری در جنوب شهر تهران بود که با اینکه به مدرسه نرفت با تلاش موفق شد کارآفرینی نمونه شود. وی مؤسس اولین و بزرگترین کارخانه تریلر و کامیون بدون مونتاژ خارجی ساخت ایران، با نام ایران کاوه (سایپا دیزل) بود. وی همچنین از بنیان‌گذاران صنعت تولید خودروهای تجاری در ایران محسوب می‌شود.

کارگردان: مصطفی رزاق کریمی

تهیه‌کننده: محمد سعید وزیری





■ زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: هزاران سال قبل یونس شک می‌کند، می‌لغزد و آن‌جا که باید داستانش در اوج تمام شود طعمه ماهی می‌گردد و شکم ماهی آغاز داستان یونس می‌شود و اکنون هزاران سال بعد زاله شک می‌کند، می‌لغزد و آن‌جا که باید داستانش در اوج تمام شود، «زنانی که با گرگ‌ها دویده‌اند» آغاز می‌شود.

کارگردان: امیر اظهار سهیلی
تهیه‌کننده: محمدرضا شرف‌الدین
بازیگران: لیا زنگنه



■ دیافراگم

مستند | ۱۴۰۳ | ۶۶ دقیقه

خلاصه داستان: این مستند روایتی است از تاریخ تحول ضبط موسیقی و صدا روی صفحه‌های گرامافون و تأثیرات سیاسی اجتماعی آن در دوره‌ی تاریخی قاجاریه تا پایان پهلوی دوم.

کارگردان: جواد وطنی
تهیه‌کننده: جواد وطنی





■ فیلم سینمایی به عبارتی

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: کاوه جوان عاشقی است که هر قدمش به عبارتی یک چالش جدید برای خود به همراه دارد.

کارگردان: محمد مهدی کتیراجی

تهیه‌کننده: امیر فکری

بازیگران: طاهیا محمدی، عاطفه اکبری، مهری آل‌آقا، فوزان قبادیان، مرتضی خالقی، علی‌اصغر نوعی





■ بسته فیلم کوتاه سیمرغ

کوتاه | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

شریف: به کارگردانی محمد علیزاده فرد

برنو: به کارگردانی محمد ثریا

ارفاق: به کارگردانی رضا نجانی

دایر: به کارگردانی سعید نجانی





■ عصب کشی

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: داستان این فیلم درباره چند کودک است که در مهد کودک حضور دارند و به رابطه کودکان و خانواده می پردازد.

کارگردان: امیر توده روستا

تهیه کننده: امیر توده روستا

بازیگران: شبنم دادخواه، آیهان شایگان، نورا حنیفه زاده، رایان رزمی، گیانا مهدی آبادی، سیاوش صیدی، اشکان زال نژاد، آرنیکا روستا، پارسا جلالی، نسرين رضانژاد، سمیه برچی، مژده دایی، علی پویا قاسمی، علیرضا بیات، بهار نوحیان، نسرين مرادی، مینا عیدی و صنم نکواقبال



■ حبس مجرد

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

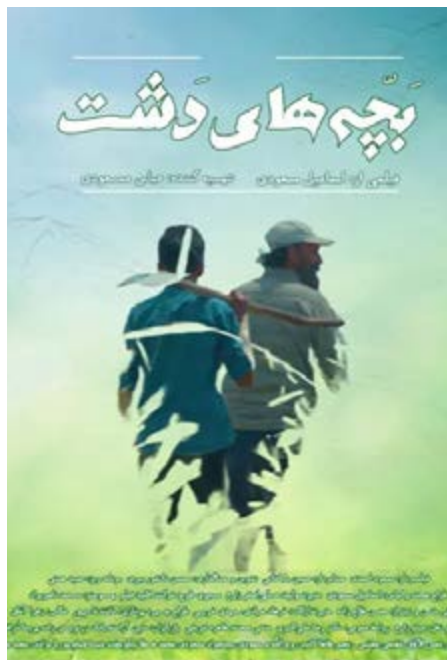
خلاصه داستان: وحید برای فرار از پرداخت مهریه و فعالیت در یکی از سایت‌های شرط‌بندی تصمیم به فرار و خروج غیرقانونی از کشور را دارد که در این مسیر با مشکلاتی روبه‌رو می‌شود.

کارگردان: محمد حسام حدادیان

تهیه‌کننده: مهران مهدویان

بازیگران: مهدی کوشکی، سیاوش چراغی‌پور، وحید نیک‌راد، پیمان مقدمی، مهرداد ضیایی، یلدا عباسی، زهرا نامور، علیرضا مویدی، وحید میرزاییگی، زینب شعبانی، سید جواد یحیوی، تریا قاسمی





■ بچه‌های دشت

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۸۴ دقیقه

خلاصه داستان: پسر بچه‌ای که از انتقال پدر معلمش به روستا ناراحت است، قصد دارد با خرابکاری و اقدامات هنجار شکن داخل روستا و مدرسه، پدر و خانواده را تحت فشار قرار دهد که به شهر برگردند؛ اما در این مسیر اتفاقاتی می‌افتد که مانع اهداف او می‌شود...

کارگردان: اسماعیل مسعودی

تهیه‌کننده: عباس مسعودی

بازیگران: بابک زرنویس زاده، متین آراسته، پریسا ذرافشان، فاطمه اکبر پور، شمس‌الآفاق شفیعی، مجتبی رنجبر



پیشینه قهوه‌خانه

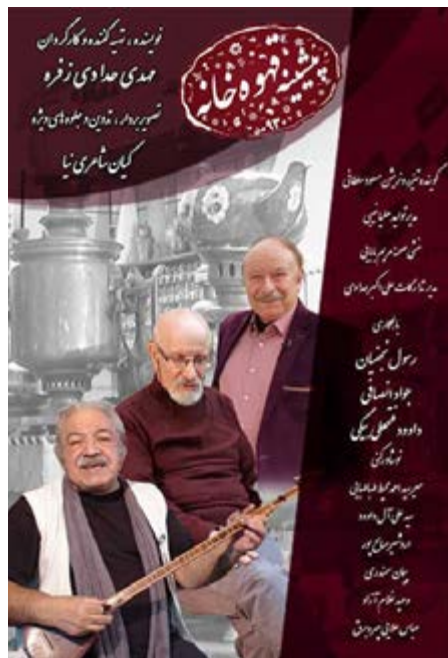
مستند | ۱۴۰۳ | ۶۲ دقیقه

خلاصه داستان: مستند «پیشینه قهوه‌خانه» روایتی است از گذر زمان در قهوه‌خانه، از دوره صفویه تا به امروز.

کارگردان: مهدی حدادی زفره

تهیه‌کننده: مهدی حدادی زفره

با حضور: میر سید احمد محیط طباطبایی، رسول نجفیان، داوود فتحعلی بیگی





هنر و تجربه
Art & Experience Center

■ لاله کبود

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: مردی با هدف انتقام به حاشیه شهر می آید، زنی اسلحه‌ای در اختیارش می‌گذارد.

کارگردان: مهر شاد کارخانی

تهیه‌کننده: مهر شاد کارخانی

بازیگران: محسن غفاری، مهتاب نویدی، شکلا سماواتی، سوگل خالقی، حسین زینلی، صبا فدایی، حمید رحیمی، امیر نویدی، بشیر ادریسی، رویا محمدی، مهدی بیگدلی





■ نذر بی بی

مستند | ۱۴۰۳ | ۷۵ دقیقه

خلاصه داستان: بی بی نذری دارد که باید ادا شود.

کارگردان: محمد کریمی

تهیه کننده: محمد کریمی

بازیگران: جلیل فرجاد ، مهرداد ضیایی،

مهری سادات آل آقا





۷۶۰۰ ■

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۵ دقیقه

خلاصه داستان: بمانی در روستایی دور افتاده در شرق اصفهان آرزوی خلبان شدن دارد و هر روز مسیری را بادوچرخه می‌رود. تا روزی که کرونا میشود و ده آنها آتن نمی‌دهد و تنها گوشی اندرودید آنها هم گوشی مادر بمانی است که پس از تلاش زیاد جهت راضی کردن مادر گوشی زیر پای شترمرغ‌ها له می‌شود... تلاش بچه‌ها برای خرید گوشی از جمله ساخت و فروش مترسک و...

کارگردان: بهروز باقری
تهیه‌کننده: علی اسپیوند

بازیگران: علی اسپیوند، حبیب تاجمیری، نیلوفر مسیپی، ساناژ نوربخش، محمدرضا عرب جعفری، امیرحسین توکلی، حامی سلطانیان، هستی و مهدی بابایی، بیتارضوانی





تدفین

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: خیلی خنده داره ... چشم‌هات رو ببندی و باز کنی ببینی بابات نیست... ببندی و باز کنی ببینی مادرت نیست. ببندی و باز کنی ببینی عشقت نیست...

کارگردان: محمد تناینده

تهیه‌کننده: امیر سید زاده

بازیگران: حسین مهری، توماج دانش بهزادی، محمود نظرعلیان، مجید سعیدی، حامد طاهری، ایوب دمان





■ در جهنم باران نمی بارد

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: در جهنم باران نمی بارد قصه‌ای بی‌زمان و مکان از جنگی آخر الزماتی است. آخرین بازمانده‌های آخرین شهری که در حال فروپاشی است که مردمش هیچ سهمی جز درد از جنگ ندارند.

کارگردان: زهرا شاه حاتمی

تهیه‌کننده: علی شاه حاتمی

بازیگران: نادر فلاح، علیرضا کمالی، پانته‌آ سیروس، عرفان ابراهیمی، آرام خادم، علیرضا مهران، ایلیا دهقان، فاطمه مرتضی و اسماعیل خلج



■ مهمانی سایه‌ها

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: سه دوست خلافکار در یک شب ناگهان تصمیم به سرقت طلافروشی می‌گیرند و از آن شب زندگی‌شان دچار اتفاقاتی هولناک می‌شود.

کارگردان: جمشید عبدالحی

تهیه‌کننده: جمشید عبدالحی

بازیگران: مرتضی حسنلو، مهرنوش ستاری، رضا جهانی،

زینب شعبانی، رامین قربانی، شهاب عباسیان، میثم

مجاوری، علیرضا لبیبیان، رژی‌نا علیپور





11:11 ■

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: نویسنده‌ای که سال‌ها در خانه‌ای متروک زندگی می‌کند، ناگهان توسط چهار سیاه‌پوش تهدید می‌شود تا داستانی را که آن‌ها می‌خواهند بنویسد، در غیر این صورت ساعت 11:11 دقیقه...

کارگردان: آرش رحمانی

تهیه‌کننده: مهدی ایل بیگی

بازیگران: فرزاد حسنی، انوش معظمی، سهیل برخوردار، نازنین کیوانی، آزاده مهدی‌زاده، راشین قهرمانی، ریما طهماسبی، دانیال عباسی، هوپار مرتضوی، حسام بازگشا و کورش خزاعی اصل



■ سرآغاز

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

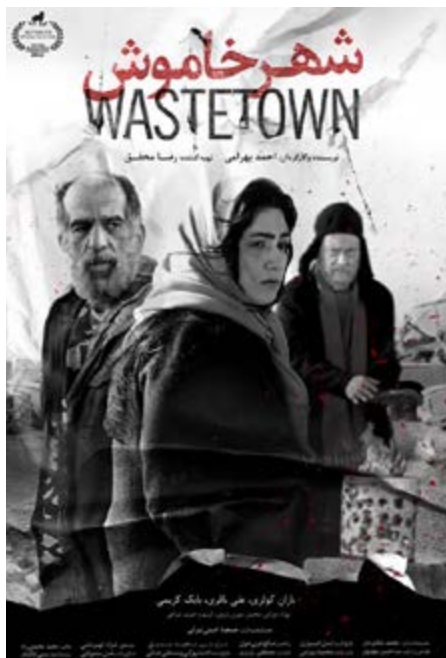
خلاصه داستان: در بحبوحه لحظاتی که همه چیز را آرمانی و رویایی می‌بینیم به ناگاه اتفاقاتی می‌افتد که انگار ما را به گذشته یا آینده یا شاید هم دنیایی موازی پرت می‌کند که باز باید از نو آغاز کنیم...

کارگردان: سعید حسینی

تهیه‌کننده: شهاب کاظمی

بازیگران: سجاد محبی، سمانه پرنوی، مهشید شریفی، علی ضمیری، مریم کیانی زاده، علی فراستی





■ شهر خاموش

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۸ دقیقه

خلاصه داستان: فیلم شهر خاموش داستان زنی به نام بهمانی است که به جرم قتل شوهرش ۱۰ سال را در زندان سپری کرده است. او که به طور موقت آزاد شده، پس از اینکه متوجه می‌شود فرزندش را به خانواده شوهرش داده‌اند، بلافاصله برای پیدا کردن پسرش به کارگاه اسقاط ماشینی که این، برادر شوهرش در آنجا کار می‌کند، می‌رود اما او ادعا می‌کند که از سرنوشت پسرش اطلاعی ندارد.

کارگردان: احمد بهرامی

تهیه‌کننده: رضا محقق

بازیگران: باران کوثری، علی باقری، بابک کریمی



■ ساموئل خاچیکیان، یک گفتگو

مستند | ۱۴۰۳ | ۸۲ دقیقه

خلاصه داستان: در سال ۱۳۷۷ ساموئل خاچیکیان یکی از مهم‌ترین و سرشناس‌ترین کارگردان‌های تاریخ سینمای ایران در گفت‌وگویی با ماهنامه‌ی سینمایی فیلم شرکت کرد. گفت‌وگویی که همان سال در پرونده‌ی کارگردانی و در کتاب سال سینمای ایران به چاپ رسید. مستند «ساموئل خاچیکیان: یک گفت‌وگو» تلاش برای مصورسازی گفته‌های زنده یاد خاچیکیان، از طریق صدای ضبط شده بر تنها نوار کاست به جا مانده از آن گفت‌وگو است.

کارگردان: امید نجوان
تهیه‌کننده: امید نجوان



■ آکادمی کیمیایی

مستند | ۱۴۰۳ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: این فیلم مستند با محوریت کارگاه آزاد فیلم که مدرسه سینمایی مسعود کیمیایی است.

کارگردان: صالح دلدَم
تهیه‌کننده: صالح دلدَم





■ سگ دست

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: مراد که از فقر و بی پولی در گرازای مشغول به کار است که تصادفی برایش پیش می آید و مجبور می شود زنش را سر کار بفرستد تا اینکه...

کارگردان: تقی علی آبادی

تهیه کننده: افسون شکاری

بازیگران: تقی علی آبادی، روناک پوریادگار، محمد موحدنیا، کیمیا گیلانی، فرشاد مجرب، سامان دارابی، کامبیز امینی





■ آخرین عاشقانه

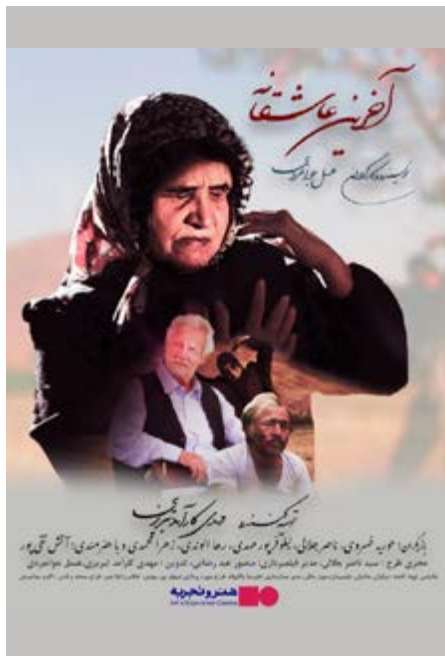
سینمایی | ۱۴۰۳ | ۷۳ دقیقه

خلاصه داستان: حوری دختر میانسال و نابیناست که در روستایی به تنهایی زندگی می کند و در پی ادا کردن نذر قدیمی اش است...

کارگردان: عسل جوانمردی

تهیه کننده: مهدی کارآمد تبریزی

بازیگران: آتش تقی پور، سید ناصر جلالی، حوریه خسروی، نیلوفر پورمهدی، رها الوندی، زهرا محمدی





■ نهنګه‌ها

سپنمایي | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: این فیلم داستان خانواده‌ای افغانستانی را که در یک ویلا سرایدار هستند، روایت می‌کند.

کارگردان: غلامرضا جعفري
تهیه‌کننده: محمد احمدی

بازیگران: سوگل قلاتیان، وحید شیخ‌زاده، امیر زمستانی، شهره‌سادات موسوی، حسن مقصودی، سحرناز عباس‌زاده، الناز محمدبیگی، ایلین جاهد، رونیکا بهرام‌زاده، سهراب انصاریان و مرجان علوی





■ ترس از اشک‌های واقعی

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: بازیگر نقش هملت، صحنه را ترک می‌کند و به دنبال یافتن معجزه راهی زادگاه خود یزد می‌شود.

کارگردان: امیر احمد قزوینی

تهیه‌کننده: آزاده صمدی

بازیگران: اسماعیل گرجی، پادینا کیانی، آریا میر رکنی





■ لعبت باز

مستند | ۱۴۰۲ | ۵۲ دقیقه

خلاصه داستان: مستند «لعبت باز» روایتی از کوشش‌های سیاحش ستاری برای احیا و ادامه هنر «خیمه‌شب‌بازی» است؛ هنری که در گذر زمان کمرنگ شده و رو به فراموشی است.

کارگردان: پوریا نوری
تهیه‌کننده: پوریا نوری





■ ژنیوار

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۸۵ دقیقه

خلاصه داستان: دو نفر که عاشق هم هستند و برای رسیدن به هم با مخالفت شدید خانواده ها روبه رو می شوند در تصمیمی به این نتیجه می رسند که قید خانواده رو برای همیشه بزنند و فرار کنند...

کارگردان: مریم امینی
تهیه کننده: مریم امینی

بازیگران: سهند ویسی، سرور خوش اقبال، فتح الله رضایی، جلیل بشتام، نسترن رستمی، رضا دشتی، امیر آزاده، آویسا نوری، نبی دشتی، امید نظریان، محمود دشتی، برهان ویسی، نیلا رضایی، کانیا مصطفی





■ خانواده خلیج

مستند | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: مادر خانواده خلیج تلاش میکند تولیدی مرغ تخم‌گذارشان را که بانک به مرزیده گذاشته و فروخته است را پس بگیرد و دوباره راه اندازی بکند. اما این مرغداری در سرنوشت هر یک از اعضای خانواده اثرات متفاوتی گذاشته است و هرکدام احساسی متفاوت و متناقض نسبت به آن دارند. این تولیدی که در اواخر دهه ۷۰ توسط خانواده و به سختی راه اندازی شده است؛ داستانی پر فراز و نشیب دارد که هم در سطح اجتماعی و هم در سطح انسانی و خانوادگی چالش‌هایی اساسی را مطرح میکند. خانواده خلیج روایتگر داستان این خانواده است و روایتگر جامعه‌ای که آنها را در برگرفته است.

کارگردان: مریم الهامیان

تهیه‌کننده: مریم الهامیان، مصطفی حاجی قاسمی





■ آذر هفت صبح

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: روایتی غیرخطی از زندگی ۵ جوان که تصمیم‌ها و انتخاب‌هایشان برای آن‌ها سرنوشت متفاوتی را رقم می‌زند.

کارگردان: مسعود فرجام

تهیه‌کننده: آرش رضائی اینانی

بازیگران: روشنگر گرامی، سام حسامی، الهه افشاری، آزاده سدیری، آذرخش فراهانی، شقایق فراهانی، مالک سراج، حسین دالمن





■ آیریلیق (جدایی)

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: عاشقانه از جدایی.

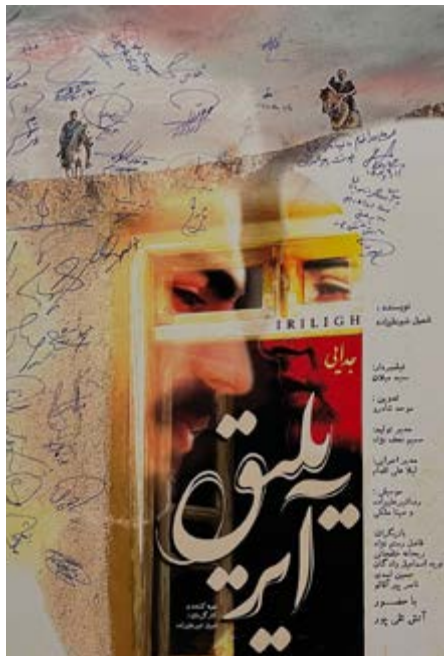
کارگردان: شمیل شیرعلیزاده

تهیه‌کننده: شمیل شیرعلیزاده

بازیگران: آتش تقی پور، فاضل رستم نژاد، ریحانه

خلفیخانی، نوید اسماعیل زادگان، حسین اسدی، ناصر

پیر آقالو





■ مراسم ویژه

مستند داستانی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: بعد از انتشار خبر فوت نلسون ماندلا، تیم مستندسازی از ایران راهی آن کشور شد تا از مراسم وداع و خاکسپاری، مستندی تهیه کند. بعد از چند روز که مراسم وداع توسط تیم مستندساز به ثبت رسید، در روز خاکسپاری، این گروه دچار چالش‌هایی شده و توسط پلیس، از سالن مراسم به بیرون رانده می‌شوند....

کارگردان: میثم شاه بابایی

تهیه‌کننده: مهدی کریمی تفرشی، میثم شاه بابایی
بازیگران: مهتاب کرامتی، میثم شاه بابایی، بهزاد دورانی





■ برکه خاموش

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: در پیچ و تاب آرزوها، دختری به نام برکه، زمانی به خود می‌آید که تمام زندگی‌اش را خلاصه در موسیقی و نوازندگی می‌بیند. او که در خانواده‌ای از هم پاشیده، دوران نوجوانی خود را تلف کرده است، حال با پیدا کردن هدفی بزرگ، راسخ و استوار، آرزویش را دنبال می‌کند، غافل از این‌که همیشه بر سر راه انسان‌های هدفمند، چالش‌های بی‌شمار پدیدار می‌شود.

کارگردان: بهادر زمانی

تهیه‌کننده: محمد رضا نجاتیان، فریبا سادات خلیلی
بازیگران: فرانیه کریمیان‌فر، مریم بویانی، جواد یحیوی، یاور احمدی‌فر و امیر زمستانی



■ مدقالچی به روایت مدقالچی

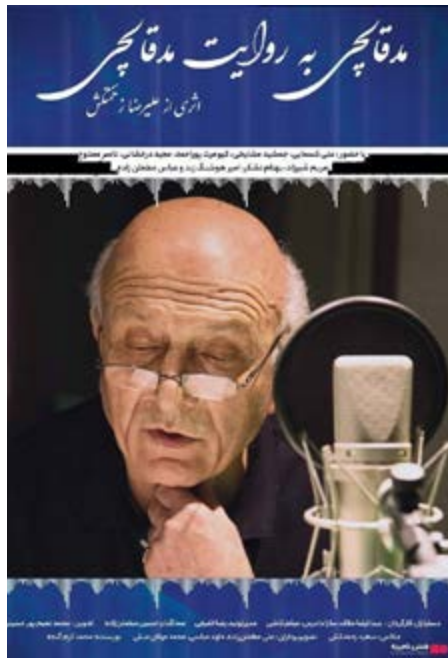
مستند | ۱۴۰۳ | ۸۵ دقیقه

خلاصه داستان: زندگی و فعالیت‌های هنری نصرالله مدقالچی، یکی از برجسته‌ترین دوبله‌های تاریخ ایران.

کارگردان: علیرضا زحمت‌کش

تهیه‌کننده: علیرضا زحمت‌کش

یا حضور: علی کسمایی، جمشید مشایخی، کیومرث پور احمد، ناصر ممدوح، عباس مطمئن زاده





■ ماهیان سرخ

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: به بخشی از زندگی و رشادتهای شهدای غواص که در دوران دفاع مقدس در عملیات کربلای چهار به شهادت رسیدند، می‌پردازد.

کارگردان: اسد سیاح

تهیه‌کننده: اسد سیاح

بازیگران: سیروس کهوری نژاد، حسن اسدی، بنیامین یوسفی، شیرین دزآگاه، فرزاد رضائی، مجید شمیلی، میلاد صویلاوی





■ آواز باد

مستند | ۱۴۰۳ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: استان پگاه، دختر جوانی است که در مسیر جست‌وجوی خویش، با استاد طاهر یارویی نوازنده مطرح تنبور آشنا می‌شود و قدم در راهی جدید می‌گذارد.
کارگردان: سودابه بیضایی
تهیه‌کننده: سودابه بیضایی، امیر سیدزاده





■ جنایت زمان

سینمایی | ۱۴۰۳ | ۱۰۰ دقیقه

خلاصه داستان: پردیس، دختر جوانی از جنوب شهر، در میان مشکلات پیچیده مالی و خانوادگی، اسیر تصمیماتی می‌شود که او را به مسیری تاریک و بی‌بازگشت می‌کشاند. اشتباهات کوچک او، به جنایاتی هولناک بدل می‌شوند و پردیس را به قاتلی سریالی تبدیل می‌کنند که سایه‌ای از وحشت بر زندگی اطرافیانش می‌افکند.

کارگردان: سید محمد عرفان طباطبایی

تهیه‌کننده: سید محمد عرفان طباطبایی

بازیگران: افشین سنگ چاپ، بهنوش بختیاری، فرهاد بشارتی، فرزاد حاتمیان، الهه عبدالهی، مهدی کاشف الهامی، آیلار روده‌نی، امیرحسین کریمی، محمدرضا دیندار، عاطفه چوپانی، مسعود کمانکش، هلن نعمتی



■ برسد به دست مالدینی

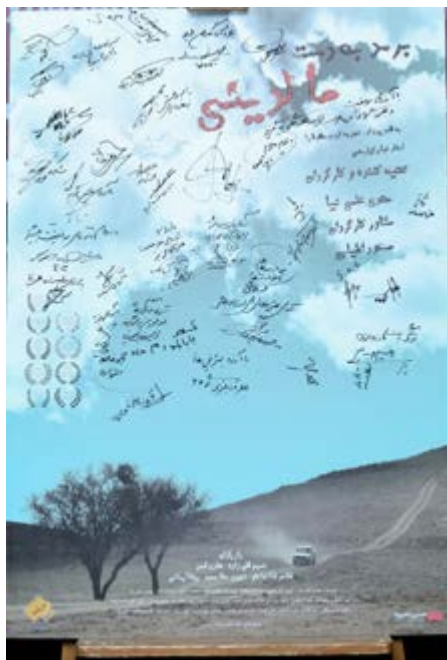
سینمایی | ۱۴۰۳ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: لیما دختر ۲۲ ساله افغانستانی است که بخاطر حمله‌ی تروریستی داعش به شهر و کشته شدن پدرش مجبور به مهاجرت اجباری به ایران می‌شوند و برادرش نجیب که عاشق فوتبال و تیم آت میلان ایتالیا هست در ایران متوجه می‌شود که تیم آت میلان قرار است به ایران بیاید...

کارگردان: مهدی علم‌نیا

تهیه‌کننده: مهدی علم‌نیا

بازیگران: نسیم قلی زاده





■ داوج پارادیزو

مستند | ۱۴۰۳ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: مستند «داوج پارادیزو» نگاهی است به زندگی شخصی و حرفه‌ای جواد علیزاده کاریکاتوریست و ژورنالیست ایرانی که بیش از شش دهه در دنیای مطبوعات و کاریکاتور به صورت بین‌المللی حضور مستمر داشته است.

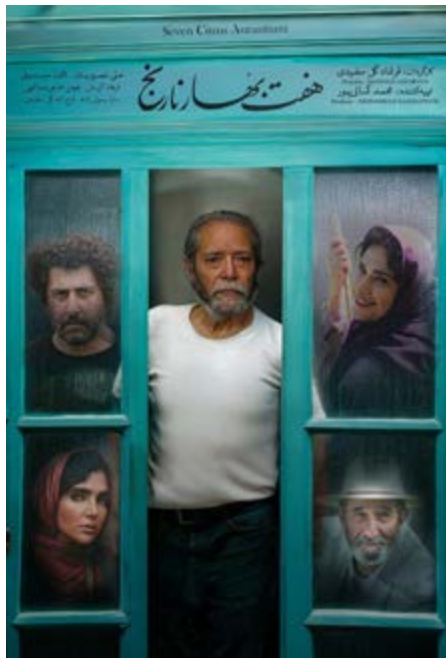
کارگردان: مسعود انعامی
تهیه‌کننده: مسعود انعامی





■ هفت بهار نارنج سینمایی | ۱۴۰۳ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: فیلم هفت بهار نارنج، عشقی پرشور میان طلعت و شمس را به تصویر می‌کشد که با ابتلای آقای شمس به فراموشی، مشکلاتی برایشان به وجود می‌آید.
کارگردان: فرشاد گل سفیدی
تهیه‌کننده: محمد کمالی پور
بازیگران: علی نصیریان، لادن مستوفی، سارا رسول زاده، هومن حاجی عبداللهی، فرهاد آبی‌ش



فیلم‌های منتخب هنر و تجربه از فروردین ۱۴۰۴





فیلم سینمایی میرو

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۶ دقیقه

خلاصه داستان: فیلم میرو با محوریت نمادین یکی از بسیجیان نوجوان شهرستان چابهار و اراده وی برای عزیمت به جبهه‌های جنگ، تحت تاثیر سردار شهید حاج قاسم میرحسینی ساخته شده است.

کارگردان: حسین ریگی

تهیه‌کننده: سعید الهی

بازیگران: سودابه بیضایی، امیررضا دلاوری، حمید ابراهیمی، مهدی دین‌محمدپور، آرزو تاج نیا، ایوب افشار، ابوالفضل همراه، احمدرضا غلامی، محمد بصیریور، عبدالمجید بلوچ شارکی، فاطمه شهرکی، مصطفی پرکان، محسن آراهیش، عباس نارویی، دیانا هوت و جمعی از هنرمندان بومی استان سیستان و بلوچستان





■ نانوشتہ

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۸۵ دقیقه

خلاصه داستان: این فیلم در کشورهای ایران، یونان و انگلستان فیلم‌برداری شده و داستان شخصیت‌هایی است که مسئله مهاجرت، عشق و هویت آن‌ها را بهم پیوند می‌دهد.

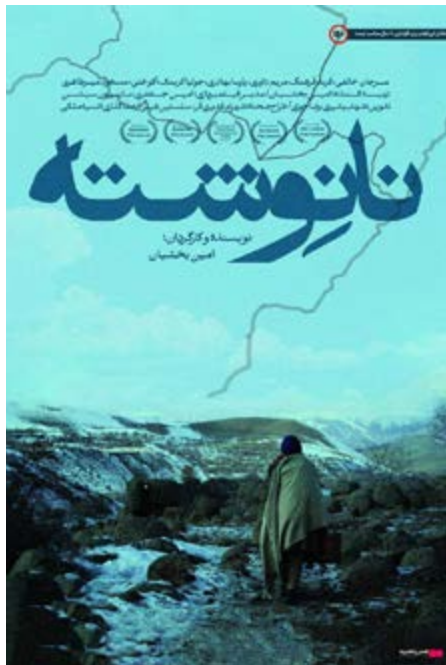
کارگردان: امین بخشیان

تهیه‌کننده: امین بخشیان

بازیگران: مرجان خالقی، مریم داوری، فرید فرهنگ،

مسعود میرطاهری، پارسا بهادری، امیت اولگان، جولیا

کرینکه، مولی جونز





■ باد در کشتزارهای نیشکر

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۸۵ دقیقه

خلاصه داستان: داستان فیلم «باد در کشتزارهای نیشکر» از نقطه نظر پسر کوچک یکی از کارگران دادخواه هفت‌تپه روایت می‌شود و نگاهی سینمایی دارد به اتفاقات این منطقه.

نویسنده و کارگردان: ابراهیم اشرف‌پور

تهیه‌کننده: سعید شاهسوار

بازیگران: ایلپا حبیبی‌راد، محمدصادق‌حسنوند، کاظم

عینعلی، مریم شانه تراش، اشکان کله ملکی





■ فیگور

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۷ دقیقه

خلاصه داستان: : علی همراه با همسر و دو فرزندش برای کار و زندگی به شهر کوچکی نقل مکان کرده است و برای حفظ آرامش آنها رازی را از خانواده پنهان می کند، اما اتفاقاتی آرام آرام در حال رخ دادن است...

کارگردان: پویا پارسا مقام

تهیه کننده: مسعود ردایی

بازیگران: علی مصفا، نازنین فراهانی، فرشته ریگی، محمود حقیقی، مهران افشار، راستین غفوری و راضیه منصوری





■ دور از اینجا

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۶۹ دقیقه

خلاصه داستان: داستان درباره مردی است که در کوه‌های بروجرد به دنبال گنجی ناشناخته است. در این مسیر، پیرمردی از اهالی روستا به او هشدار می‌دهد که «بیابان مثل اتاق‌خواب نیست»، اما در نهایت نشانی تهی‌ای را به او می‌دهد. داستان فیلم از زاویه‌ای انسانی، مستندوار و محلی، روند این جست‌وجو را روایت می‌کند. دور از اینجا فیلمی ایرانی در ژانر مستند داستانی به نویسندگی و کارگردانی عرفان احتشامی است که در سال ۱۳۹۸ تولید و در ۴ خرداد ۱۴۰۴ با حمایت گروه هنر و تجربه به‌صورت اکران خصوصی در پردیس سینمایی چارسو به نمایش درآمد.

کارگردان: عرفان احتشامی

تهیه‌کننده: عرفان احتشامی

فیلم‌بردار: علی احتشامی

بازیگران: امیرعلد پرور، محمد گودرزی، حسین

گودرزی معظمی، حسین خدادادی، صمد شمس، آیدا

دارابی‌فرد، سهراب انصاریان





■ لاک پشت و حلزون

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۱۰۰ دقیقه

خلاصه داستان: روایتی سینمایی و چندلایه از فقدان، میل به رهایی و کشاکش‌های خاموشی‌ست که میان سکوت یک کودک و جهان پرتنش بزرگ‌ترها جریان دارد.

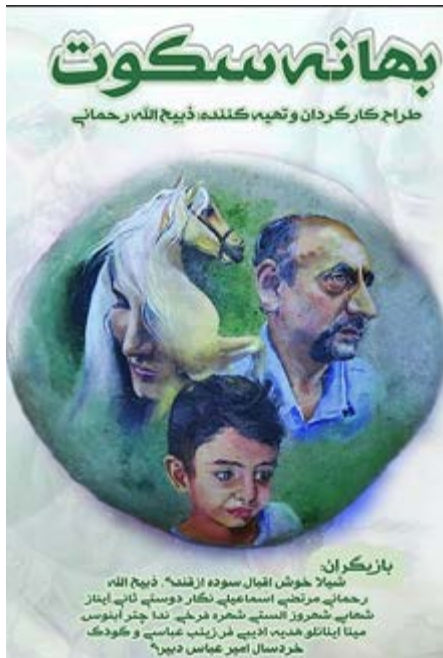
کارگردان: رضا حماسی

تهیه‌کننده: رضا حماسی و هوشنگ نور الهی

نویسنده فیلمنامه: محسن رضایی

بازیگران: علی مصفا، لیلا زارع، سام نوری، مهران نائل و البرز کربوه





■ بهانه سکوت

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۷۰ دقیقه

خلاصه داستان: مردی بنام بهزاد که فیلم‌های مستقل و اجتماعی ساز هست و در حال تدارک فیلم جدید هست و از یک طرف در فضای رعب و وحشت دوران کرونا به سر می برد. از طرفی دیگر هم همسرش دچار بیماری است و همزمان هم کرونا نیز می گیرد. تک و تنها و پسر بچه پنج ساله اش را هم به مادرش سپرده و در خیابان های خالی شهر مشغول مسافرت می باشد.

کارگردان: ذبیح الله رحمانی

تهیه کننده: ذبیح الله رحمانی

بازیگران: شیدا خوش اقبال، سوده ازقندی، ذبیح الله رحمانی، مرتضی اسماعیلی، نگار دوستی ثانی، آیناز شهابی، شهرزاد الستی، شهره فرخی، ندا چتر آبنوس، مینا اینانلو، هدیه ادیبی فر، زینب عباسی و کودک خردسال امیر عباس دبیری



■ مرجان

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۷۸ دقیقه

خلاصه داستان: فیلم مرجان روایت‌گر داستان خانواده‌ای است که دخترشان در شب خواستگاریش ناپدید شده و خانواده را با چالش‌هایی مواجه می‌کند...

کارگردان: میلاد بنی طبا

تهیه‌کننده: میلاد بنی طبا

بازیگران: فرید سجادی حسینی، نسیم ادبی، صحرا اسدالهی، سهند جاهدی، مرتضی امینی‌نبار، شیوا طاهری، مهری سادات آل آقا، آناهید ادبی، مهیار راحت‌طلب، مرگان جمبري، فریبرز اخلاقی، هامون سیدی، علیرضا جلالی‌نبار، ابودر امرایی و...





■ پلی بر رودخانه خشک

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۱ دقیقه

خلاصه داستان: واقعیت معیشتی خانواده‌ای آسیب‌پذیر در اصفهان و در بخیوه بحرانی بی‌ایی.

کارگردان: حسن اکلیلی

تهیه‌کننده: مجید صدیقی

بازیگران: رادنوش مقدم، لیلا قربانی، رامین ربیعی، مرگان کوهی، پرپسا طیبیان، غزال اهتمام، جهانگیر نکویی، عادل یوسفی، ایمان صراف، سحر مهدی، بهاره عنبرزاده، فرشته کیاژاد، محمد مهدی رحیمی





■ مستند فاطمی

مستند | ۱۴۰۴ | ۸۵ دقیقه

خلاصه داستان: مستند فاطمی به زندگی و مبارزات شهید دکتر حسین فاطمی وزیر امور خارجه دکتر مصدق و رویدادهای قیام ۳۰ تیر و ۲۸ مرداد می‌پردازد. در این مستند که جواد انصافی به‌عنوان بازیگر و سالار عقیلی به‌عنوان خواننده حضور دارند به نقش دکتر فاطمی برای ملی‌شدن صنعت نفت، انحلال شرکت نفت ایران و انگلیس و بیرون‌کردن انگلیس‌ها، تعطیل‌کردن سفارت انگلستان و تلاش برای تأسیس جبهه ملی تا ارتباط ایشان با کودتای ۲۸ مرداد و جهاد ۳۰ تیر و همچنین اعدام و شهادت ایشان توسط دربار پرداخته شده است.

کارگردان: امیرحسین سیاح و فرهاد عسگری کیا

تهیه‌کننده: امیرحسین سیاح

بازیگران: جواد انصافی





■ پرده خوانی سینمای جنگ

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: در قالب دو نشست تخصصی با حضور کارشناسان و منتقدان سینمایی چهار دهه سینمای دفاع مقدس توسط گروه سینمایی هنرو تجربه و در موزه سینما نقد و بررسی می‌شود. به گزارش روابط عمومی گروه سینمایی هنرو تجربه، روز چهارشنبه ۲۶ شهریور با حضور جواد طوسی سینمای دفاع مقدس در دهه ۶۰ و ۷۰ شمسی و روز یکشنبه ۳۰ شهریور با حضور اکبر نبوی سینمای دفاع مقدس در دهه ۸۰ و ۹۰ شمسی توسط گروه سینمایی هنرو تجربه مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد. پیش از برگزاری نشست، فیلم مستند سینمایی پرده خوانی سینمای جنگ به تهیه‌کنندگی و کارگردانی آریان عطاریور به نمایش درمی‌آید. مستند پرده خوانی سینمای جنگ در چهار قسمت و با حضور چهره‌های همچون جواد طوسی، رامتین شهبازی، حسین قلاح، محمدعلی باشه‌آهنگر، دانش اقباشاوی، سحر عصر آزاد، آریا قریشی، حسن نجاریان، حسین زندباف، سید باقر نبوی ساخته شده است. در این مستند به دوران و نحوه شکل‌گیری، بلوغ و ثبوت سینمای جنگ و دفاع مقدس پرداخته شده است. در ابتدای برگزاری هر دو نشست تخصصی از ساعت ۱۶ مستند پرده خوانی سینمای جنگ به نمایش درمی‌آید و پس از نمایش فیلم حدود ساعت ۱۸ نشست تخصصی برگزار می‌شود.

کارگردان: آریان عطاریور
تهیه‌کننده: آریان عطاریور



■ تابستانی که برف آمد

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: امیر پدري جوان است که بين حفظ خانواده سه نفره خود و برآورده شدن آرزوي دختر نوجوانش، بر سر دو راهي پيچيده‌اي قرار مي‌گيرد...

کارگردان: نسيم فروغ

تهيه‌کننده: مريم بحر العلومي

بازيگران: رضا اخلاقي‌راد، نوشين مسعوديان، غزل شجاعي، شيرين آقاكاشي، امين ايماني، محمد حيدري، روزان ايرجي و ماني پارسا





■ زیر آب‌های سوزان

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۰ دقیقه

خلاصه داستان: غواص در زیر آتش دشمن، هم‌زمش را پیدا نمی‌کند، غواص در وسط امواج و بدون اسلحه، با گذشت، حال و آینده می‌چنگد، غواص در زیر آب‌های سوزان، خودش را گم کرده است.

نویسنده و کارگردان: مسعود احمدی

تهیه‌کننده: شیدا پور سهم الدین

بازیگران: فخری امامی، حسن فلاح، میترا مؤمنی، مجید امین زاده، محمد اکبری، علی حسن نژاد رنجبر، یوسف موسوی، مجید توکل، فرهاد میلان، شیوا بافهم، مبینا خیری، آرمیتا جمالی، پویان هوشیار، جواد گرانیامیه خلاری، مهدی عوض زاده، رضا حیدری، هادی کریمی، محمد مهدی دهقانی زاده، کاوه خواجه، آریا منصوری، داریوش فیروزی، علیرضا فیروزی





■ بسته فیلم کوتاه دادخواست

کوتاه | ۱۴۰۴ | ۸۳ دقیقه

مرتد: اثر مشترک امیر ابیلی و داوود مرادیان به عنوان اثری جنایی روایت خود را حول محور یک قتل قرار داده است.

آپاترید: به نویسندگی و کارگردانی سیدمحمدحسین حسینی و تهیه‌کنندگی محمد گودرزی با نگاهی هشدارآمیز به مسئله مهاجرت غیرقانونی افغان‌ها می‌پردازد.

تانکر: به کارگردانی و تهیه‌کنندگی امیر پذیرفته قصه خانوادگی سه نفره را بازگو می‌کند که پس از اخراج از محل کارشان توسط سرکارگر، فرزند بزرگ خانواده در پی انتقام برمی‌آید.

روز خداحافظی: به کارگردانی فرزاد رنجبر نظری و تهیه‌کنندگی سیدمحمدهادی آقاجانی که به آخرین روزهای زندگی یک پدر می‌پردازد، اثری با جزئیات و پیچیدگی‌هایی است که کمتر در سینمای کوتاه به تصویر کشیده شده است.





زن، دوربین نگاه

■ بسته فیلم‌های مستند

«زن، دوربین، نگاه»

مستند | ۱۴۰۴ | ۷۱ دقیقه

مریم: به کارگردانی الناز ژاله‌چین، یک فیلم مستند اجتماعی است که به زندگی و مبارزات یک زن در جامعه‌ای مردسالار می‌پردازد. این مستند با تمرکز بر شخصیت مریم، به چالش‌های اجتماعی، فرهنگی و خانوادگی او در مسیر زندگی‌اش می‌پردازد و تلاش می‌کند تا تصویری واقعی و انسانی از زندگی زنان در ایران ارائه دهد.

سپندار (کوه مقدس): به کارگردانی نیما قلی‌زادگان و سمیه مطلبی، روایت اسطوره و داستان‌های دماوند در شاهنامه و مردمانی است که در کنار دماوند زندگی کرده و می‌کنند و باورهایی است که به شاهنامه در دل ساکنین دماوند بافته شده است.

فم فوتبال: به تاریخ پرفراز و نشیب ورود بانوان به ورزش فوتبال از قبل از انقلاب تا به امروز را روایت می‌کند.





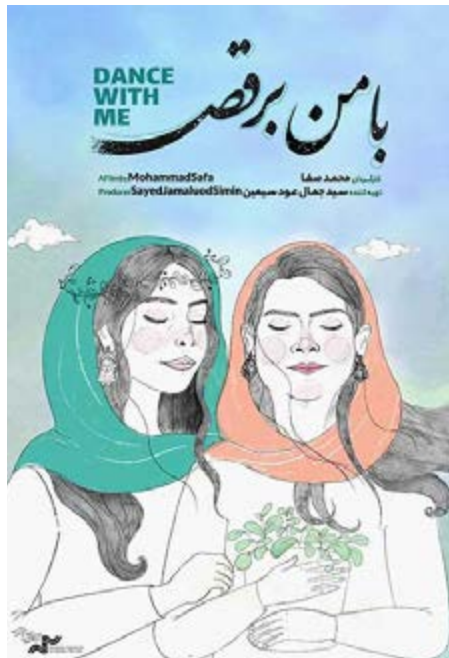
■ با من برقص

مستند | ۱۴۰۴ | ۶۰ دقیقه

خلاصه داستان: راحله و فائزه دو دوست هستند آنها برای کار به شهری جدید نقل مکان کرده اند و باهم زندگی میکنند. راحله که با نابینایی مادرزادی متولد شده است، هیچ درکی از بینایی و روشنایی ندارد. او دائماً به دنبال تجربیات جدید است و آخرین تلاش او یادگیری رقص است. بحران زمانی ایجاد می شود که کاهش بینایی فائزه به دلیل مشکلات ژنتیکی سرعت می گیرد.

کارگردان: محمد صفا

تهیه کننده: سیدجمال عودسیمین





■ چای سرد

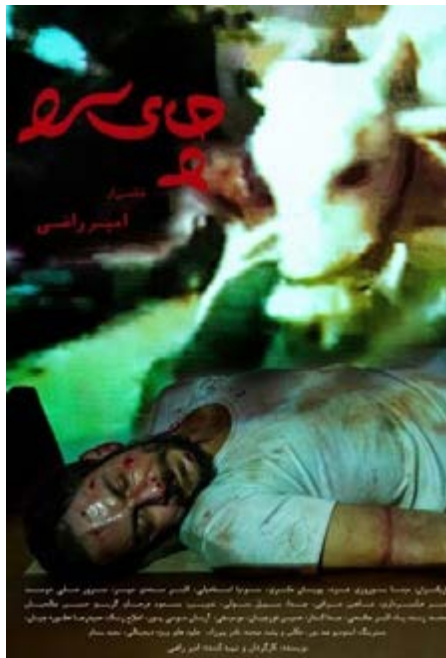
سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۷ دقیقه

خلاصه داستان: شب افتتاح فیلم خسرو، پیش از خروج از خانه با حادثه‌ای غیر منتظره مواجه می‌شود...

کارگردان: امیر قاسم راضی

تهیه‌کننده: امیر قاسم راضی

بازیگران: پویان مکرری، سونیا اسماعیلی، اکبر مددی، سرور علیدوست، عیسی حسینی، علیرضا جلالی، کرشمه یوسفی، رضا کریمی، مرگان صامتیان، مه یاس جعفری، مینا نوروزی فرد





■ عاشق پاییز

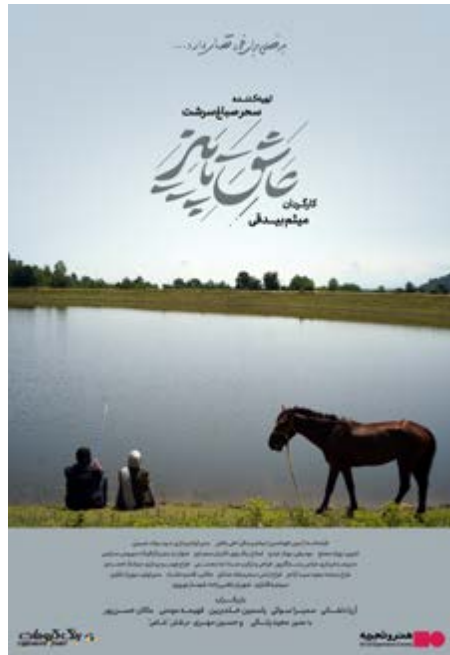
سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۸ دقیقه

خلاصه داستان: عشق، رفاقت و یک راز قدیمی در دل روستایی دور افتاده به هم گره میخورند. جایی که با ورود یک غریبه دیگر هیچ کس شبیه قبل نیست.

کارگردان: میثم بیدقی

تهیه‌کننده: سحر صباغ سرشت

بازیگران: حسین مهری، آریا دلفانی، سمیرا سوکی، فهیمه مومنی، یاسمین خلد برین، ماکان حسن پور و مجید پتکی





■ جستجو در تنگنا

مستند بلند | ۱۴۰۴ | ۷۰ دقیقه

خلاصه داستان: فیلم مستند بلند «جستجو در تنگنا» با روایتی تازه به آثار خیابانی امیر نادری کارگردان نوگرا و پیشرو در سینمای ایران تا قبل از مهاجرت او می‌پردازد.

کارگردان: مهرشاد کارخانی
تهیه‌کننده: مهرشاد کارخانی



■ زیبا، لذیذ، مبتذل

مستند | ۱۴۰۴ | ۹۶ دقیقه

خلاصه داستان: فیلم مستند سینمایی «زیبا، لذیذ، مبتذل» با دست‌مایه قراردادن ماجرای تشییع پیکر مرتضی پاشایی خواننده پاپ و موضع‌گیری جنجالی یوسف اباذری (استاد جامعه‌شناسی دانشگاه تهران) که آثار وی را مبتذل خوانده بود، می‌کوشد ابعاد پرسش از امکان ارزش‌گذاری آثار هنر موسیقی را عمق و گسترش دهد. در این مستند بررسی عوامل اثرگذار بر داوری آثار هنری از طریق طرح آراء موافق و مخالف و از منظر حوزه‌های مختلفی همچون فلسفه هنر، جامعه‌شناسی و انسان‌شناسی، روان‌شناسی انجام می‌شود.

کارگردان: امیررضا جوادی

تهیه‌کننده: فاطمه وکیل

بازیگران: احمد پژمان، علی رهبری، ساسان فاطمی، حسین علیزاده، مصطفی ملکیان، کامبیز روشن‌روان، امیر مازیار، ناصر کوهی، آذرخش مگری، مرتضی مردیها، حسن عشایری، نگار بوبان، محمد سعید شریفیان، ارشد تهماسبی، فردین خلعتبری، میر علیرضا میرعلی نقی، مانی جعفرزاده، گیاوش صاحب‌نسق، آروین صداقت‌کیش، ویلیام نیری، ایمان وزیری، رضا صمیم، محمدرضایی، محمدرضا امیرقاسمی و لوریس چکناواریان





■ آن سوی حصارهای لاله زار

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۷۲ دقیقه

خلاصه داستان: مردی که در یکی از قدیمی‌ترین محله‌های تهران، لاله‌زار، بزرگ شده اکنون در یک فروشگاه لوازم الکترونیکی کار می‌کند و در جست‌وجوی نشانه‌هایی از گذشته‌ای که گم کرده است. اما این جست‌وجو هرگز تنها ادامه نمی‌یابد و در چرخه‌ای بی‌پایان و در دو جهان موازی، با سه زن روبه‌رو می‌شود و قدم به فضایی بی‌زمان می‌گذارد؛ جایی که مرز میان خیال و واقعیت رنگ می‌یابد.

کارگردان: آمین فیض آبادی

تهیه‌کننده: ستاره اسکندری

فیلمنامه: الهام کردا

بازیگران: الهام کردا، رسیپنا کوارت، مجید آقاکریمی، ایناز آدرهوش، حامد رجائی، دریا پخشنده





■ آن دیگری

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۰ دقیقه

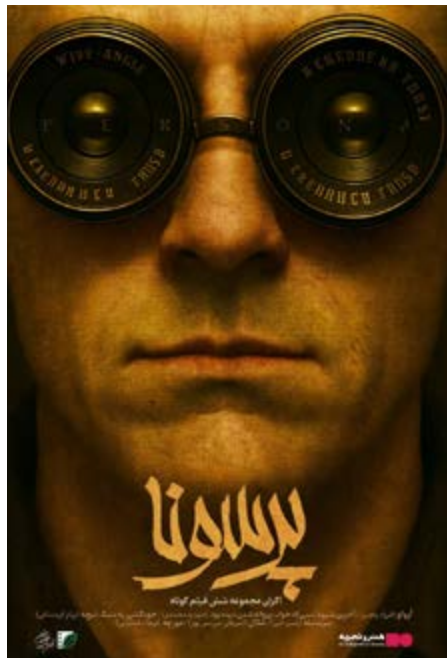
خلاصه داستان: «آن دیگری» روایت جوانی است که در کشاکش میان خواسته‌های شخصی و فشارهای اجتماعی، به دنبال یافتن هویتی تازه است. او در مسیر انتخابی بزرگ، با خانواده و جامعه وارد جدالی پرجالش می‌شود؛ سفری پر از ترس، امید و تضاد که در نهایت به کشف معنای آزادی و خود واقعی‌اش می‌انجامد.

کارگردان: امیر توکلی

تهیه‌کننده: سید محسن چاهد

بازیگران: امین زندگانی، مینا وحید، سیروس میمنت، مه‌ری آل‌آقا، کسری ذوالفقاری، رضا محمودی، محمد یزدانی، مجتبی ترکمن، صبا عبدالمالکی و نسیم ادبی





■ بسته کوتاه پرسونا

کوتاه | ۱۴۰۴ | ۱۱۷ دقیقه

آپولو: به کارگردانی فرزاد رنجبر
 آخرین شبهه اسبی که خواب پروانه شدن دیده بود: به
 کارگردانی مهدیه محمدی
 خودکشی به سبک نیچه: به کارگردانی پیام کردستانی
 سر بسته: به کارگردانی یاسر ختیر
 شلال: به کارگردانی امیرعلی سی‌سی‌پور
 مورچه: به کارگردانی فرهاد شنتیایی

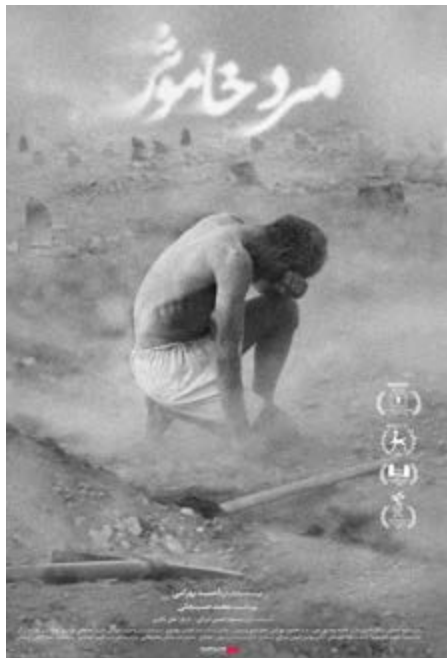


■ مرد خاموش

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: فیلم «مرد خاموش» روایتگر زندگی شخصی یک مرد میانسال است که مالک یک روستای خالی از سکنه بوده و به تنهایی روزگار سپری می‌کند.

کارگردان: احمد بهرامی
تهیه‌کننده: محمد حسینیخانی
بازیگران: علی باقری





■ گوش شیطان، کر

مستند | ۱۴۰۴ | ۷۰ دقیقه

خلاصه داستان: شوخی خوب است اما گاهی یک شوخی باعث اتفاقات تلخی می شود و حتی یک زندگی را نابود می کند به همین دلیل باید پرسید شوخی و فلسفه آن چیست؟ آدم‌های شوخ چه نوع شخصیتی دارند؟ آیا محبوب ترند از ما؟ چقدر؟

کارگردان: مهدی بوستانی شهراباکی
تهیه‌کننده: مهدی بوستانی شهراباکی
بازیگران: مهدی حشمتی، محسن ذوالفقاری، امیرشهاب رضویان، مهدی سیستانی، باقر کافی، مرضیه کاملی و منصور محمدحسینی، نسیم جمشیدی شاهرودی (بازیگر بخش‌های روایی)





■ فرزند لیش

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۵۵ دقیقه

خلاصه داستان: زندگی‌نامه ناصر وحدتی پژوهشگر، نویسنده و خواننده شناخته شده فولکلور گیلان است.

کارگردان: مصطفی فرد سلکی سری

تهیه‌کننده: مصطفی فرد سلکی سری و محمد حامدی
بازیگران: پرویز فکر آزاد، آرش عشقی، صابر غلامی‌پور، مجید پتکی بیژن رحمتی لرد، سید هاشم موسوی





■ بلیط

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۸۴ دقیقه

خلاصه داستان: بلیط، کودک خردسال که از قضا یتیم نیز هست و با پدر بزرگ خود زندگی می‌کند، مشتاق دیدار مادر است و اهالی محله زندگی مادر را از او مخفی نگه داشته‌اند. صبر بلیطی لبریز شده و در نهایت شماره تلفنی از مادر خود می‌یابد، اما...

کارگردان و فیلمنامه: مرتضی رحیمی

تهیه‌کننده: سید علیرضا سجادی‌پور

بازیگران: امیررضا فرامرزی، علیرضا اسپیوند، سوگل طهماسبی، داراب آقاسی زاده، کبری گودرزی، محمود مقامی، حبیب تاجمیری، رویا لطف الله، فرزاد سلطانی، اشرف شاه حسینی، اکبر جعفری شهنی، زهرا بوکان، کوثر محبی، غلام سپاه پور، امیرمحمد هاشمی، حدیث مرتضایی راد، علی بابا احمدی، سعید محمودی، المیرا موری، یوسف نقدی پور، باقر قاسمی، فروزان رحیمی، گلی اسدی، اسحق رحیمی، حمیدرضا تربتیان، حمید اسلامی، رضا موری



■ آلرژی

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۸۰ دقیقه

خلاصه داستان: دو زوج جوان، برای رفتن به مراسم عروسی هم‌دانشگاهی سابقشان در روستایی مرزی، ماشینشان را گل‌کاری کرده و به دل جاده‌های کوهستانی و برفی می‌زنند؛ اما بر اثر حادثه‌ای از مسیر منحرف می‌شوند.

کارگردان: محمد عسکری

تهیه‌کننده: محمد کامبیز دارابی و احمد کاوری
بازیگران: حسین سلیمانی، سهند جاهدی، بهار قاسمی، روناک پور یادگار، سید علی صالحی





■ شکار حلزوز

سینمایی | ۱۴۰۴ | ۹۳ دقیقه

خلاصه داستان: مینو زنی رنج‌کشیده و سرپرست خانواده برای تأمین هزینه‌های زندگی توسط پسر پیرمردی ازکارافتاده به‌عنوان پرستار پیرمرد استخدام می‌شود. شرط پسر برای استخدام پرستار، محرم شدن و ازدواج موقت با پیرمرد است تا بتواند از او نگهداری کند. مینو شرط را پذیرفته و به عقد پیرمرد درمی‌آید و پس از کوچ کردن به منزل پیرمرد اتفاقاتی پیش می‌آید که زندگی مینو و پیرمرد و پسر پیرمرد را دستخوش ماجراهایی می‌کند.

کارگردان: محسن جسور

تهیه‌کننده: مصطفی سلطانی

بازیگران: حسین پاکدل، زنده‌یاد حسام محمودی، فرناز زوقا، محمد رسول صفری، رابعه مدنی، مسعود عجمی، یاسمن ترابی، علی‌اکبر قاضی نظام

رونمایی و نشست‌های نقد و بررسی 
سال ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴

























































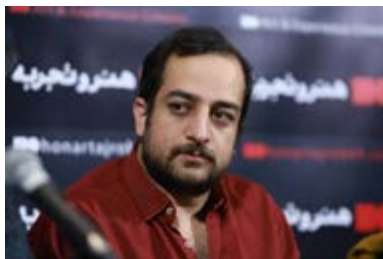










































































































































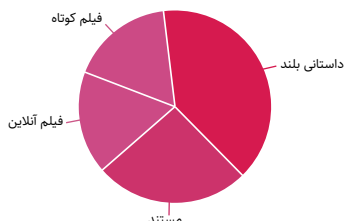




اعداد درباره هنرو تجربه چه می گویند؟ 

ردیف	گونه	تعداد فیلم
۱	داستانی بلند	۲۹
۲	مستند	۱۰
۳	داستانی کوتاه	۹
۴	آنلاین	۹
۵	برنامه و رویدادها	۶۶
	مجموع	۱۲۳

۲۹ فیلم	فیلم‌های داستانی بلند سینمایی: نویسنده مرده است، عروسک، قوی دل، همسایه شما، زهره، روز مات، زانی که با گرگ‌ها دویده‌اند، به عبارتی، عصب کشی، حبس مجرد، نذر بی بی، لاله کبود، ۷۶۰۰، تدفین، مهمانی سایه‌ها، در جهنم باران نمی‌بارد، یازده یازده، سرآغاز، شهر خاموش، سنگ دست، نهنگ‌ها، ژبوار، ترس از اشک‌های واقعی، شناور، آذر هفت صبح، برکه خاموش، جنایت زمان، ایریلیق، برسد بدست مالدینی، هفت بهار نارنج
۱۰ فیلم	فیلم‌مستند: داوج پارادیز، مرفسم ویژه، آکادمی کیمیایی، آواز باد، مدقالچی به روایت مدقالچی، خانواده خلج، ساموئل خاچیکیان، لعبت باز، ایساتیس و فرار از قصر
۹ فیلم	فیلم‌های کوتاه: بسته کوتاه اتاق فرار: اسپاسم، موری، رویای نیمه جان، نفس نکش و گوشت تلخ بسته کوتاه سیمرغ: ارفاق، برنو، شریف و دابر
۴۸ فیلم	مجموع



ردیف	گونه	تعداد فیلم
۱	داستانی بلند	۲۹
۲	مستند	۱۰
۳	فیلم کوتاه	۹
۴	فیلم آنلاین	۹

تعداد آثار متقاضی اکران ۱۴۰۴

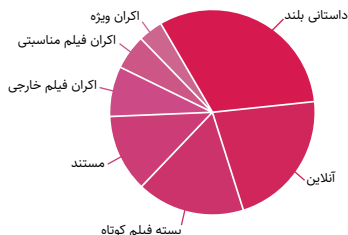
ردیف	گونه	تعداد فیلم
۶	اکران ویژه	۱
۷	اکران فیلم مناسبتی	۲
۸	برنامه و رویدادها	۳۹
	مجموع	۱۰۴

ردیف	گونه	تعداد فیلم
۱	داستانی بلند	۲۳
۲	مستند	۷
۳	آنلاین	۱۸
۴	بسته فیلم کوتاه	۱۰
۵	اکران فیلم خارجی	۴

فیلم‌های اکران شده ۱۴۰۴

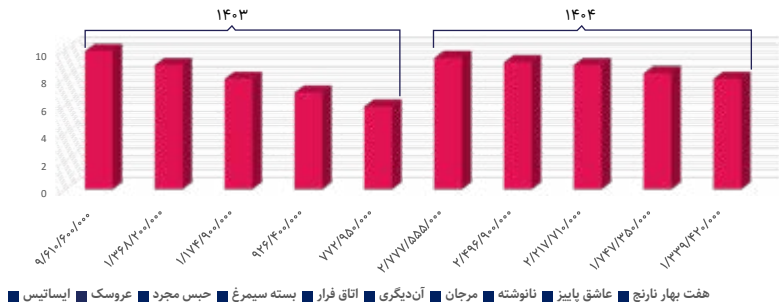
فیلم ۲۳	فیلم‌های داستانی بلند سینمایی: نانوشته، هفت‌بهارنارنج، لاک‌پشت و حلزون، فیگور، پلی برودخانه خشک، باد در کشتزارهای نیشکر، میرو، دست ناپیدا، بهانه سکوت، برسد بدست مالدینی، جنایت زمان، برکه خاموش، عاشق پاییز، آن دیگری، زیرآب‌های سوزان، مرجان، چای سرد، آن‌سوی حصارهای لاله‌زار، تابستانی که برف‌آمد، مردخاموش، آلرژي، شکار حلزون، بلیط
فیلم ۷	فیلم مستند: زیبا، لذیذ، مبتذل-بامن برقص-فاطمی-داوج پارادیزو-جستجو در تنگنا-گوش شیطون کر-فرزندلش
فیلم ۴	فیلم خارجی: فاصله ها، قصبه، از پیله تا پروانگی، ابرهای ماه می
فیلم ۲	فیلم مناسبتی: پرده خوانی جنگ
فیلم ۱۰	بسته فیلم کوتاه: دادخواست، پرسونا
فیلم ۱	اکران ویژه: مهدکودک
فیلم ۱۸	فیلم آنلاین: زن، دوربین، نگاه-نانوشته-آیریلیق-دورازاینجا-برکه خاموش-میرو-بهانه سکوت-سگ دست-کد-۷۰۰ بازگشت فلامینگوها-راه ناتمام-۵۲ هرتز-دیافراگم-تابستان برفی-پیشینه قهوه خانه-بچه‌های دشت-آخرین عاشقانه-ماهیان سرخ
فیلم ۶۵	مجموع

تقسیم‌بندی ساختاری فیلم‌های اکران شده ۱۴۰۴



ردیف	گونه	تعداد فیلم
۱	داستانی بلند	۲۳
۲	مستند	۷
۳	آنلاین	۱۸
۴	بسته فیلم کوتاه	۱۰
۵	اکران فیلم خارجی	۴
۶	اکران ویژه	۱
۷	اکران فیلم مناسبتی	۲

۱۰ فیلم برتر از نظر تعداد مخاطب و فروش در سال ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴



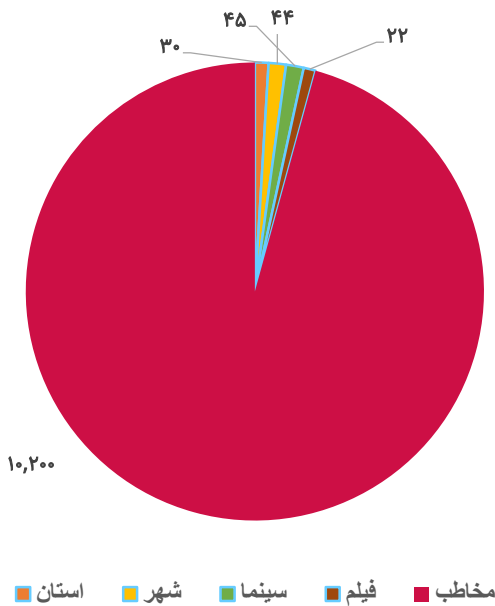
تعداد مخاطبان در گروه سینمایی هنر و تجربه

سال ۱۴۰۳	مجموع تعداد مخاطبان	۳۴۷۷۲ نفر
	مجموع تعداد سانس‌ها	۳۲۰۷ سانس
سال ۱۴۰۴	مجموع تعداد مخاطبان	۲۰۶۰۹ نفر
	مجموع تعداد سانس‌ها	۲۵۹۸ سانس

نمودار مقایسه تعداد سانس‌ها و تعداد مخاطبان سال ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴



تعداد مخاطب	تعداد فیلم	تعداد سینما	تعداد شهر	تعداد استان
۱۰,۲۰۰ نفر	۲۲	۴۵	۴۴	۳۰



سینماهای منتخب هنر و تجربه





سینما ۲۹ بهمن تبریز



پردیس سینمایی غدیر شهر کرد



سینما اصفهان مال



سینما اکسین اهواز



سینما آیه قم



سینما بازار شهر قم



سینما فلسطین همدان



موزه سینما



سینما کورش تهران



سینما گلستان شیراز



سینما بهمن سمنج



سینما سوره اصفهان



سینما فرهنگ تهران



سینما آزادی کرمانشاه



سینما ویلاژ توریست مشهد



سینما فلسطین تهران



سینمای اطلس مشهد



موزه سینما



سینما عصر جدید گرگان



سینما چارسو تهران

گروه سینمایی هنر و تجربه
۱۴۰۴ و ۱۴۰۳

هنر و تجربه
Art & Experience Cinema

-  honartajrobeh.ir
-  [honartajrobehcinema](#)
-  [honartajrobehcinema](#)
-  [honar.tajrobeh](#)



-  www.defc.ir
-  [defcir](#)
-  [defcir](#)
-  [defcir](#)
-  [defc.ir](#)